

i laccati

SENIOCASA



SENiO

i laccati

— SENIO CASA —

IL PRESTIGIO DELLA SUPERFICIE

I Laccati rappresentano una importante collezione di colori realizzati con maestria dagli artisti ceramisti dei laboratori Senio.

Il tradizionale processo produttivo, caratterizzato da una lenta cottura e da sempre utilizzato da Senio, ha permesso di riprodurre smalti ceramici come una volta, brillanti e vellutati al tatto, **con tonalità di rara brillantezza cromatica**. I Laccati sono un esempio di manufatto ceramico che ricalca la cultura di un territorio denso di storia quale è appunto Faenza e le sue botteghe.

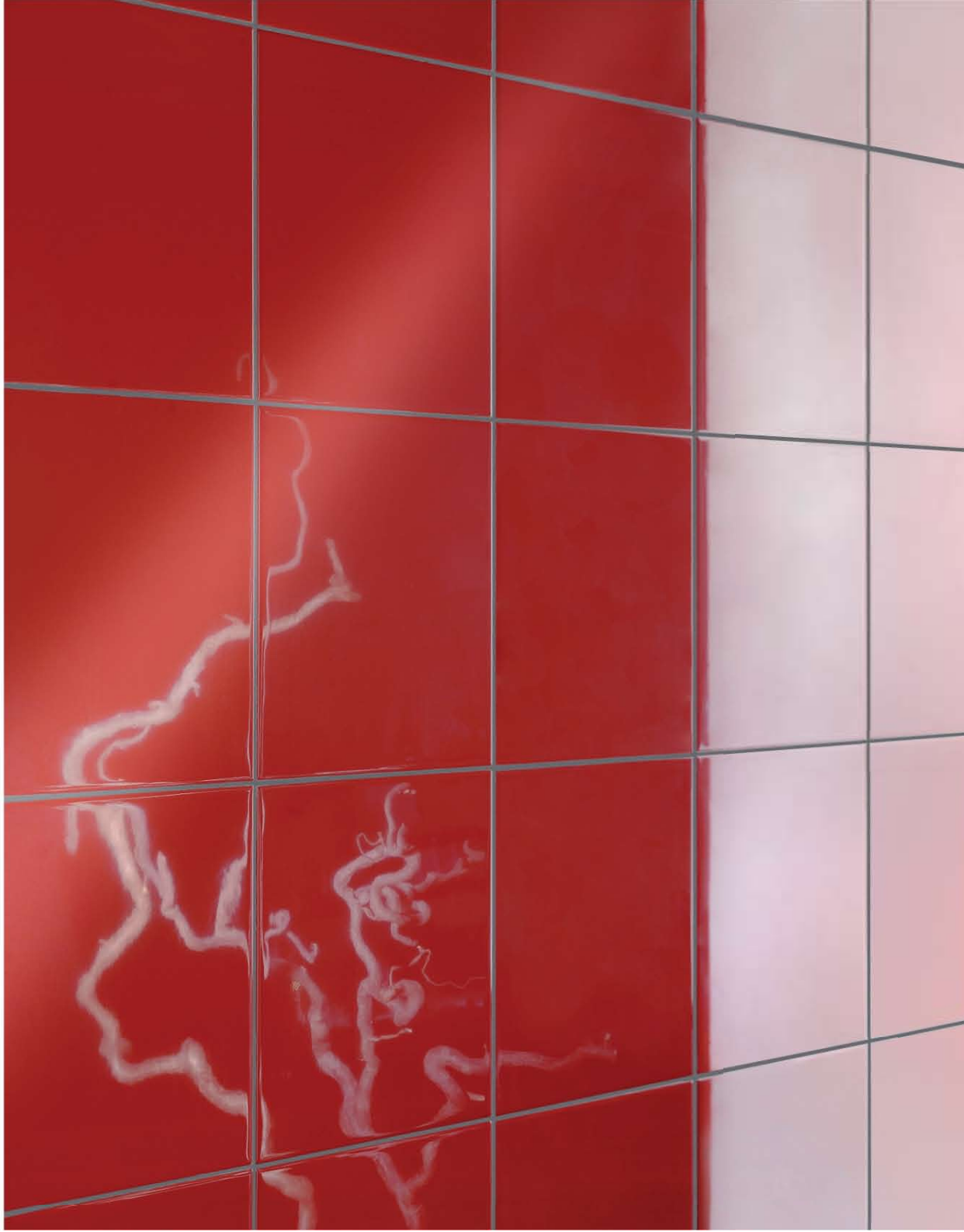
La delicatezza della **superficie lucida** dei colori evoca la caratteristica **laccatura dei mobili**; per questo I Laccati rientrano a pieno titolo nel mondo dell'**interior decoration**. I 66 colori sono disponibili in 4 formati, dal classico 10x10 e 20x20 al prezioso 5x5, fino al contemporaneo 10x30. Tutti i colori inoltre sono disponibili nel mosaico quadrato e rettangolare, entrambi nel modulo 20x20.

Un programma strutturato per realizzare agilmente e con grande qualità il rivestimento di pareti per gli **ambienti bagno e zone giorno**.



SENIO

i laccati



A SURFACE OF LUXURY

I Laccati: an important collection of colours made with the masterly skill of the ceramic artists at Senio laboratories. The traditional production process, with its characteristic slow firing, has always been used at Senio and enables the ceramic glazes of the past to be reproduced: bright and velvety to touch, with **extraordinarily bright colour tones**. I Laccati are an example of ceramics respecting the culture of a territory brimming with history like Faenza and its potters' studios. The delicate **glossy surface** of the colours brings the typical **lacquered finish of furniture** to mind; this is why I Laccati have every right to be considered part of the world of **interior decoration**. The 66 colours are available in 4 sizes: starting from the classic 10x10 and 20x20, plus the luxurious 5x5 and the modern 10x30. All the colours are also available as a square or rectangular tile mosaic, both supplied on a 20x20 module. It features a structured programme allowing the creation of superior quality wall coverings in **bathrooms and living areas of your home**.


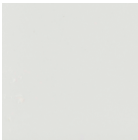










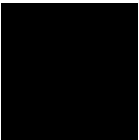
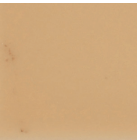






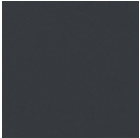


















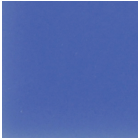














LE PRESTIGE DE LA SURFACE

La collection I Laccati consiste en une splendide palette de couleurs réalisée avec adresse par les artistes céramistes des laboratoires Senio. Le procédé de production traditionnel propre à Senio, caractérisé par une cuisson lente, a permis de reproduire les émaux céramiques d'autrefois, brillants, doux au toucher et aux **tonalités d'un rare éclat chromatique**. I Laccati est un exemple de produit céramique qui s'imprègne de la culture d'un territoire riche en histoire, comme celui de Faenza et de ses ateliers de potiers. L'**éclat** délicat des couleurs rappelle le **laquage** typique **des meubles**. Dès lors, la collection I Laccati s'inscrit de plein droit dans le monde de la **décoration d'intérieur**. Les 66 couleurs sont disponibles en 4 formats : des formats classiques 10x10 et 20x20 au format moderne 10x30 en passant par le mini précieux 5x5. De plus, toutes les couleurs existent en mosaïque carrée et en mosaïque rectangulaire, toutes les deux sous la forme du module 20x20. Un programme bien articulé pour composer, avec habileté et qualité, le revêtement mural des **salles de bains et des espaces jour**.

DAS PRESTIGE DER OBERFLÄCHE

Die Laccati sind eine besondere Farbkollektion, die mit Meisterschaft von Keramikünstlern der Senio-Werkstätten hergestellt wird. Der traditionelle Produktionsprozess, der durch einen langsamen Brennvorgang gekennzeichnet ist und auf den Senio schon seit jeher zurückgreift, hat es erlaubt sich ganz **sanft anfassende** Keramikglasuren so wie früher herzustellen, die sich durch einen **ganz besonderen Farbglanz** auszeichnen. Die Laccati sind ein Beispiel keramischer Handarbeit, die die Kultur einer Region voller Geschichte, voller Geschichte wie Faenza und seine Werkstätten nachahmt. Die Zartheit der **glänzenden Farboberfläche** erinnert an die **Lackkunst** bei Möbeln, daher sind die Laccati mit vollem Recht Teil der **innenarchitektonischen** Welt. Die 66 Farben sind in 4 Formaten verfügbar, vom klassischen 10x10 und 20x20 bis zum kostbaren 5x5, bis zum zeitgenössischen 10x30. Alle Farben sind außerdem als quadratisches und rechteckiges Mosaik, beide im Modul 20x20, verfügbar. Ein strukturiertes Programm für die leichte und hochwertige Wandverkleidung für **Badambiente und Wohnbereiche im Allgemeinen**.

i laccati

									
CENERE CHIARO	CENERE MEDIO	LAVANDA CHIARO	BIANCO	GRIGIO CHIARO	ALMOND	COCO MEDIO	SALVIA MEDIO	SALVIA SCURO	BROWN CHIARO
									
BEIGE CHIARO	PEACH MEDIO	LAVANDA MEDIO	LAVANDA SCURO	BLEU SCURO	COTTO CERATO	NERO	BEIGE MEDIO	BEIGE SCURO	CENERE SCURO
									
CAUCCIÙ MEDIO	CAUCCIÙ SCURO	TABACCO MEDIO	TABACCO SCURO	ANTRACITE	ALBICOCCA CHIARO	OLIVA MEDIO	OLIVA SCURO	MELA CHIARO	VERDE BOSCO
									
VERDE MUSCHIO	CEDRO MEDIO	CEDRO SCURO	MENTA MEDIO	CROCUS MEDIO	AZZURRO CHIARO	VERDE CHIARO	MENTA SCURO	LAGUNA MEDIO	
									
AZZURRO SCURO	ACQUAMARINA MEDIO	AZZURRO MEDIO	VERDE MEDIO	CIELO AZZURRO	CIELO BLEU	BLEU NAVY	LILLA CHIARO	LILLA MEDIO	
									
BLEU MEDIO	MALVA MEDIO	MALVA SCURO	CICLAMINO MEDIO	ROSA MEDIO	ROSA SCURO	PEACH CHIARO	ORO ANTICO	BECCO D'OCA	
									
ARANCIO	ROSSO FERRARI	BORDEAUX	GIALLO MEDIO	MELA SCURO	PEACH SCURO	CICLAMINO CHIARO	ACQUAMARINA CHIARO	GIALLO CHIARO	



66 COLORI PENSATI PER L'ABITARE.

Oltre alla raffinatezza della superficie, è il colore l'elemento che fa de I Laccati un importante plus della collezione, con toni cromatici esclusivi come i rossi e i gialli. Al fine di agevolare le esigenze progettuali di interior decoration, **ogni singolo colore è stato studiato per potere essere abbinato ad altri colori**. In questo catalogo vi suggeriamo l'utilizzo de I Laccati soprattutto a rivestimento. Per le pavimentazioni degli ambienti, oltre ai Laccati, **Senio consiglia l'utilizzo di Geo**, un prodotto molto resistente e contemporaneo che ben si presta a dialogare con la brillantezza della collezione.

66 COLOURS DESIGNED FOR THE HOME.

In addition to the elegant look of the surface, the colour is the important plus in the I Laccati collection, with its exclusive shades such as the reds and yellows. In order to meet the requirements of interior decorators, **each individual colour was designed to be used in conjunction with all the other colours**. In this catalogue we suggest I Laccati to be used especially for wall coverings. For interior flooring, **Senio recommends the use of Geo** as an alternative to I Laccati. This very durable and contemporary product features a perfect matching with the brightness of the collection.

66 COULEURS FAITES POUR LA MAISON.

Outre l'élégance de la surface, la couleur est l'élément qui fait de la collection I Laccati un atout important de la gamme, avec des nuances exclusives comme les rouges et les jaunes. Dans le but de satisfaire aux exigences conceptuelles de la décoration d'intérieur, **chaque couleur a été étudiée pour pouvoir être assortie aux autres couleurs**. Dans ce catalogue, nous vous conseillons d'appliquer I Laccati surtout sur les murs. Pour les sols des pièces, **Senio conseille** non seulement I Laccati, mais aussi **Geo**, un produit très résistant et moderne qui se mêle à merveille à l'éclat de la collection.

66 FARBEN, DIE ZUM WOHNEN BESTIMMT SIND.

Außer der Raffiniertheit der Oberfläche ist die Farbe das Element, das aus den Laccati ein bedeutendes Plus der Kollektion macht, mit exklusiven Farbtönen wie verschiedenen Rot- und Gelbtönen. Um den hohen Anforderungen an Projekte im innenarchitektonischen Bereich gerecht zu werden, **wurde jede einzelne Farbe so konzipiert, dass sie mit anderen Farben zusammengestellt werden kann**. In diesem Katalog empfehlen wir I Laccati vor allem als Wandverkleidung zu verwenden. Für den Bodenbelag der Ambiente **empfiehlt Senio** außer den Laccati **auch Geo**, ein sehr haltbares und zeitgenössisches Programm, das mit dem Glanz der Kollektion in Dialog tritt.

i laccati

66 COLORI RACCONTATI IN 13 ABBINAMENTI: I BLEND DI ISPIRAZIONE NATURALE.

L'idea di un blend cromatico nasce dall'osservazione della natura, dell'architettura, dell'arte e di tutto ciò che è colore armonico. Tanti sono gli esempi di miscelazione: ispirati da questi, abbiamo raccolto i colori de I Laccati in 13 blend equilibrati e distinti. L'utilizzo dei blend è consigliabile utilizzando il formato 10x10 o 5x5.

66 COLOURS GROUPED IN 13 BLENDS: THE BLENDS INSPIRED BY NATURE.

The idea of a blend of colours came from taking a close up view of nature, architecture and art: anything depicting the harmonious use of colour. There are many examples of combinations: inspired by these, we grouped the colours of I Laccati together in 13 balanced and distinctive Blends.

66 COULEURS RACONTÉES PAR 13 ASSOCIATIONS: LES MÉLANGES INSPIRÉS DE LA NATURE.

L'idée d'un mélange des nuances nous est venue en observant la nature, l'architecture, l'art et tout ce qui parle de l'harmonie des couleurs. Il existe une multitude d'associations : nous nous sommes inspirés de celles-ci pour réunir les couleurs de I Laccati en 13 Mélanges équilibrés et distingués.

66 FARBEN FÜR 13 ZUSAMMENSTELLUNGEN: DIE FARB MISCHUNGEN AU DER NATÜRLICHEN INSPIRATION.

Die Idee eines Farbmischung entsteht durch die Beobachtung der Natur, der Architektur, der Kunst und dass, was harmonische Farbe ist. Es gibt viele Beispiele für die Mischung: Hiervon inspiriert, haben wir die Farben von I Laccati in 13 verschiedene und harmonische Mischungen zusammengestellt.



BLEND



i laccati

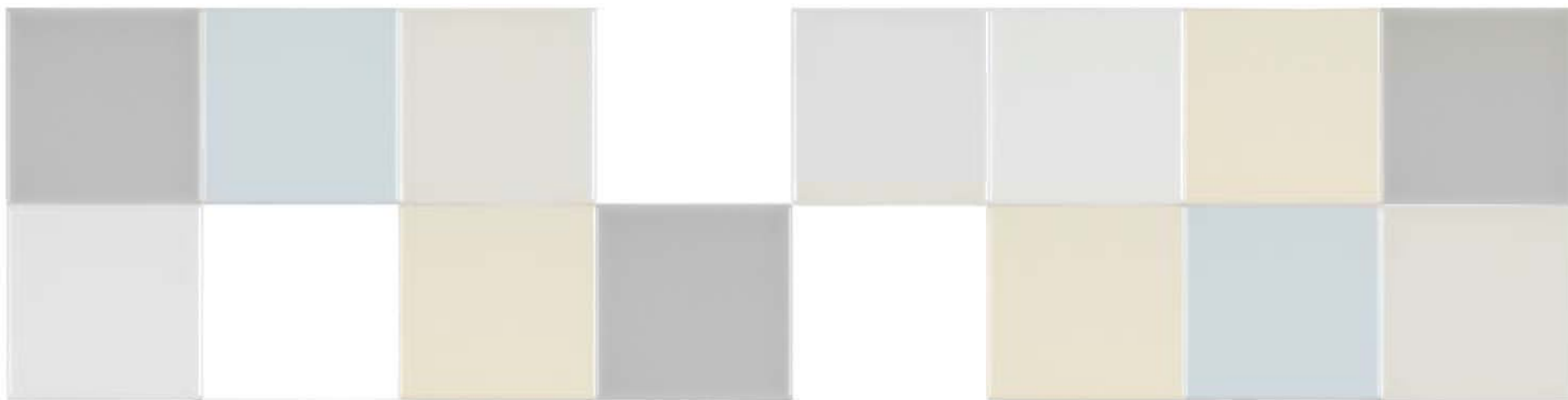


BLEND



i laccati

BLEND > le biacche



CENERE CHIARO



CENERE MEDIO



LAVANDA CHIARO



BIANCO



GRIGIO CHIARO



ALMOND



Rivestimenti / wall tiling: 10x10 blend le bicche - mosaico 20x20 preinciso 2,5x5 bianco
A pavimento Senio consiglia / flooring solutions recommended by Senio: Geo ardesia 50x50

i laccati

BLEND > **tuttifrutti**





Rivestimenti / wall tiling: 10x10 blend tutti frutti - mosaico 20x20 preinciso 2,5x5 verde bosco - 10x10 giallo chiaro
Pavimento / flooring solution: mosaico 20x20 preinciso 2,5x5 verde bosco

i laccati

BLEND > malva



LAVANDA CHIARO



LAVANDA MEDIO



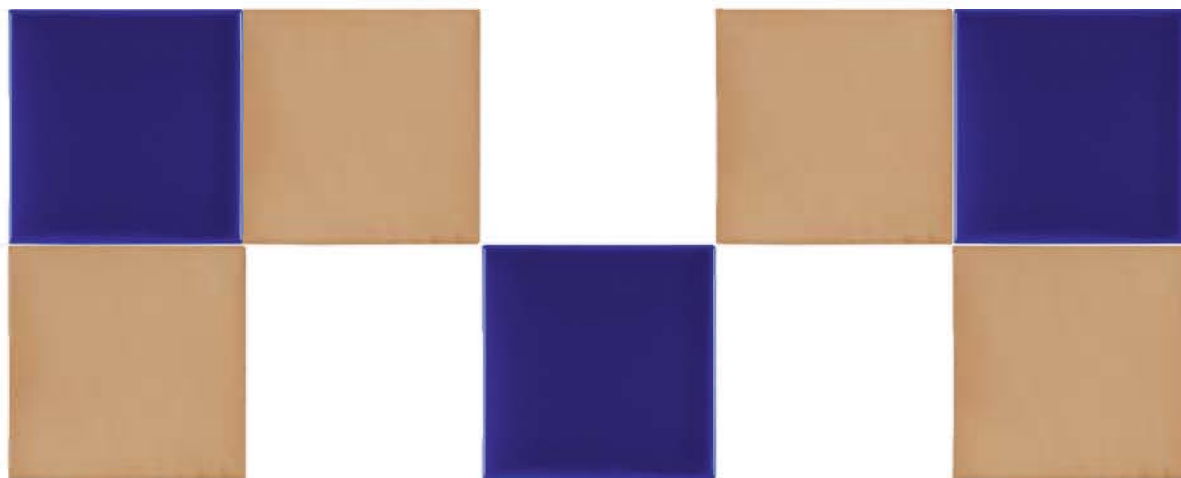
LAVANDA SCURO



Rivestimenti / wall tiling: mosaico 20x20 preinciso 2,5x5 lavanda chiaro - mosaico rettangolare preinciso 20x20 lavanda scuro - Geo bauxite 49x98,2
A pavimento Senio consiglia / flooring solutions recommended by Senio: Geo bauxite 49x98,2

i laccati

BLEND > faenza



BIANCO



BLEU SCURO



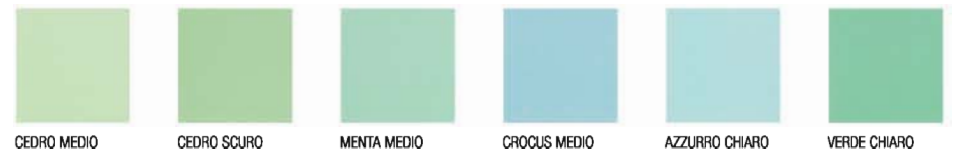
COTTO CERATO



Rivestimenti / wall tiling: 10x10 bianco - 10x10 cotto cerato/bianco - 20x20 bianco
Pavimento / flooring solution: 20x20 cotto/bleu scuro

i laccati

BLEND > acquerello





Rivestimenti / wall tiling: 10x10 blend acquerello - 10x30 fascia menta medio
A pavimento Senio consiglia / flooring solutions recommended by Senio: Geo ardesia 33x33

i laccati

BLEND > cachemire



GENERE SCURO



CAUCCIÙ MEDIO



CAUCCIÙ SCURO



TABACCO MEDIO



TABACCO SCURO



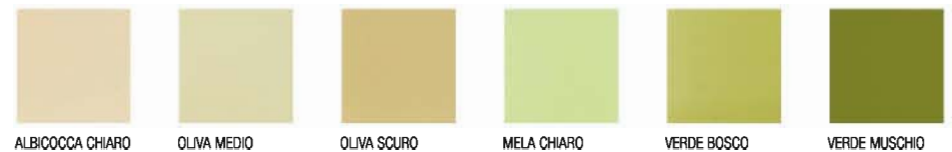
ANTRACITE



Rivestimenti / wall tiling: mosaico 20x20 preinciso 2,5x5 grigio antracite - 10x10/20x20 tabacco medio

i laccati

BLEND > mineral





Rivestimenti / wall tiling: 10x10 blend mineral - 10x30 oliva scuro
A pavimento Senio consiglia / flooring solutions recommended by Senio: Geo carrara 32,6x98,2

i laccati

BLEND > neoclassico



NERO



BEIGE MEDIO



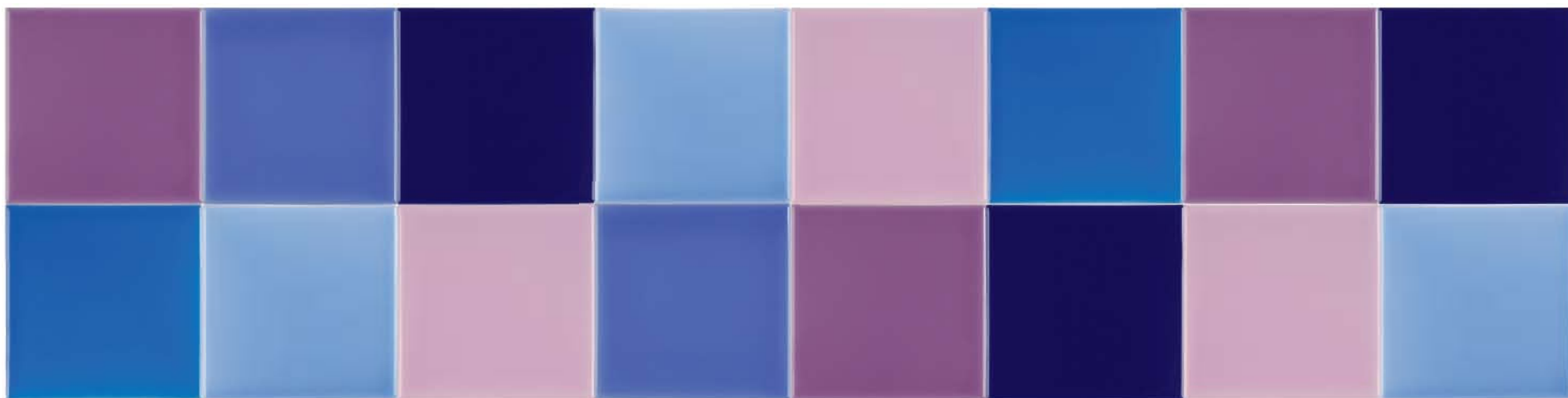
BEIGE SCURO



Rivestimenti / wall tiling: 10x10 beige medio, 10x10 nero, 10x10 beige scuro
Pavimento / flooring solution: 20x20 beige scuro/nero - cornice pavimento / frame: 20x20 beige scuro

i laccati

BLEND > siderale



CIELO AZZURRO



CIELO BLEU



BLEU NAVY



LILLA CHIARO



LILLA MEDIO



BLEU MEDIO



Rivestimenti / wall tiling: 20x20 lilla chiaro
Pavimento / flooring solution: mosaico 20x20 preinciso 2,5x2,5 lilla medio - In esterno / outdoor: Geo bauxite 32,6x98,2

i laccati

BLEND > ciclamini





Rivestimenti / wall tiling: 10x10 peach chiaro - mosaico 20x20 preinciso 2,5x5 rosa medio - 10x10 rosa scuro
Pavimento / flooring solution: 20x20 malva scuro

i laccati

BLEND > turchesi



MENTA SCURO



LAGUNA MEDIO



AZZURRO SCURO



ACQUAMARINA MEDIO



AZZURRO MEDIO



VERDE MEDIO



Rivestimenti / wall tiling: 10x10 blend turchesi - 10x10 acquamarina medio
A pavimento Senlo consiglia / flooring solutions recommended by Senlo: Geo pietra 50x50

i laccati

BLEND > solare



ORO ANTICO



BECCO D'OCA



ARANCIO



ROSSOPURO



BORDEAUX



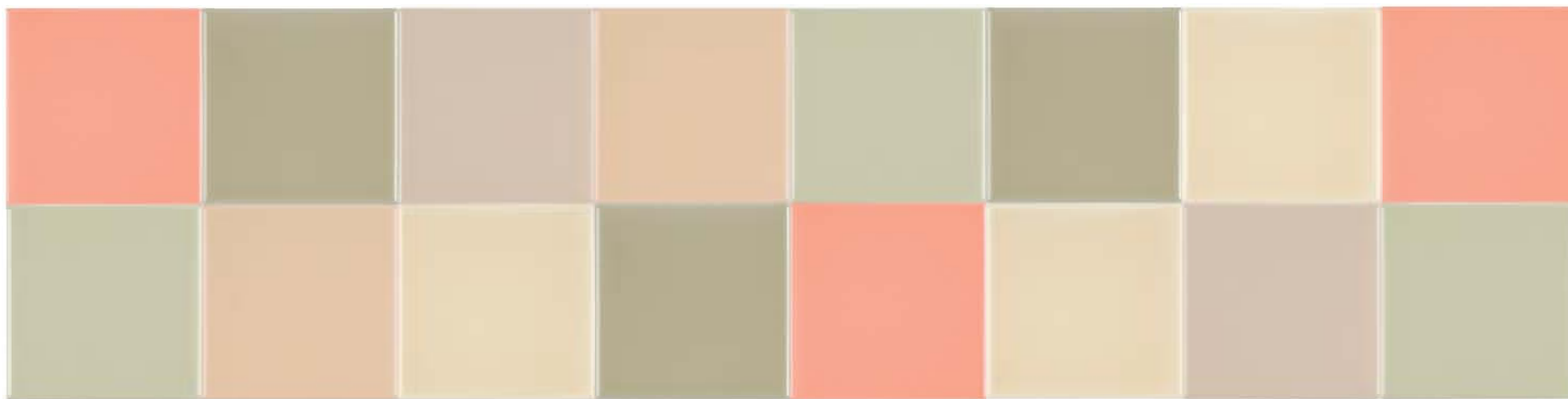
GIALLO MEDIO



Rivestimenti / wall tiling: mosaico 20x20 preinciso 2,5x5 becco d'oca - mosaico 20x20 preinciso 2,5x5 giallo medio
Pavimento / flooring solution: 20x20 oro antico/bordeaux

i laccati

BLEND > cipria





Rivestimenti / wall tiling: 10x10 blend cipria - 10x10 brown chiaro - mosaico 20x20 preinciso 2,5x2,5 salvia scuro
 Pavimento / flooring solution: 20x20 salvia scuro

i laccati

66 COLORI
COLOURS

4 FORMATI
SIZES

2 MOSAICI
MOSAICS

BLEND > le biacche



CENERE CHIARO CENERE MEDIO LAVANDA CHIARO BIANCO GRIGIO CHIARO ALMOND

20X20	A1500	20X20	A1510	20X20	A1830	20X20	A110	20X20	A430	20X20	A490
9,85X9,85	T1500	9,85X9,85	T1510	9,85X9,85	T1830	9,85X9,85	T9105	9,85X9,85	T9162	9,85X9,85	T9172
4,85X4,85	-	4,85X4,85	Z1510	4,85X4,85	-	4,85X4,85	Z105	4,85X4,85	Z162	4,85X4,85	Z172
9,85X30	T1503	9,85X30	T1513	9,85X30	T1833	9,85X30	T9003	9,85X30	-	9,85X30	-
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3030	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3040	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3050	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3000	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3020	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3010
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3032	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3042	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3052	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3002	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3022	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3012

BLEND > cachemire



CENERE SCURO CAUCCIÙ MEDIO CAUCCIÙ SCURO TABACCO MEDIO TABACCO SCURO ANTRACITE

20X20	A1520	20X20	A1540	20X20	A1550	20X20	A1570	20X20	A1580	20X20	A880
9,85X9,85	T1520	9,85X9,85	T1540	9,85X9,85	T1550	9,85X9,85	T1570	9,85X9,85	T1580	9,85X9,85	T9174
4,85X4,85	Z1520	4,85X4,85	Z1540	4,85X4,85	Z1550	4,85X4,85	Z1570	4,85X4,85	Z1580	4,85X4,85	Z174
9,85X30	-	9,85X30	T1543	9,85X30	-	9,85X30	T1573	9,85X30	-	9,85X30	-
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3580	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3590	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3600	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3610	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3620	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3570
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3582	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3592	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3602	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3612	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3622	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3572

BLEND > siderale



CIELO AZZURRO CIELO BLEU BLEU NAVY LILLA CHIARO LILLA MEDIO BLEU MEDIO

20X20	A2550	20X20	A2560	20X20	A370	20X20	D250	20X20	D260	20X20	D420
9,85X9,85	T2550	9,85X9,85	T2560	9,85X9,85	T9166	9,85X9,85	T9182	9,85X9,85	T9183	9,85X9,85	T9185
4,85X4,85	-	4,85X4,85	-	4,85X4,85	Z166	4,85X4,85	Z182	4,85X4,85	Z183	4,85X4,85	Z185
9,85X30	-	9,85X30	T2563	9,85X30	T9073	9,85X30	T9053	9,85X30	T9053	9,85X30	-
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3380	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3390	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3370	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3340	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3350	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3360
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3382	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3392	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3372	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3342	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3352	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3362

BLEND > cipria



COCCO MEDIO SALVIA MEDIO SALVIA SCURO BROWN CHIARO BEIGE CHIARO PEACH MEDIO

20X20	A1600	20X20	A1660	20X20	A1670	20X20	A2650	20X20	D470	20X20	D570
9,85X9,85	T1600	9,85X9,85	T1660	9,85X9,85	T1670	9,85X9,85	T2650	9,85X9,85	T9193	9,85X9,85	T9197
4,85X4,85	Z1600	4,85X4,85	Z1660	4,85X4,85	Z1670	4,85X4,85	-	4,85X4,85	Z193	4,85X4,85	Z197
9,85X30	T1603	9,85X30	T1663	9,85X30	-	9,85X30	-	9,85X30	-	9,85X30	T9033
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3200	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3210	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3220	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3230	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3180	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3190
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3202	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3212	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3222	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3232	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3182	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3192

BLEND > mineral



ALBICOCCA CHIARO OLIVA MEDIO OLIVA SCURO MELA CHIARO VERDE BOSCO VERDE MUSCHIO

20X20	A1620	20X20	A1690	20X20	A1700	20X20	A2500	20X20	A2520	20X20	A2530
9,85X9,85	T1620	9,85X9,85	T1690	9,85X9,85	T1700	9,85X9,85	T2500	9,85X9,85	T2520	9,85X9,85	T2530
4,85X4,85	-	4,85X4,85	Z1690	4,85X4,85	Z1700	4,85X4,85	Z2500	4,85X4,85	Z2520	4,85X4,85	Z2530
9,85X30	-	9,85X30	T1693	9,85X30	T1703	9,85X30	-	9,85X30	T2523	9,85X30	-
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3150	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3160	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3170	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3120	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3130	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3140
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3152	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3162	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3172	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3122	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3132	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3142

BLEND > ciclamini



MALVA MEDIO MALVA SCURO CICLAMINO MEDIO ROSA MEDIO ROSA SCURO PEACH CHIARO

20X20	A1810	20X20	A1820	20X20	A980	20X20	A910	20X20	A920	20X20	D560
9,85X9,85	T1810	9,85X9,85	T1820	9,85X9,85	T9176	9,85X9,85	T9180	9,85X9,85	T9181	9,85X9,85	T9196
4,85X4,85	Z1810	4,85X4,85	Z1820	4,85X4,85	Z176	4,85X4,85	Z180	4,85X4,85	Z181	4,85X4,85	Z196
9,85X30	T1813	9,85X30	T1823	9,85X30	T9023	9,85X30	-	9,85X30	-	9,85X30	-
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3490	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3500	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3450	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3460	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3470	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3480
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3492	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3502	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3452	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3462	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3472	20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3482



20X20 8"X8"



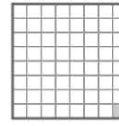
9,85X9,85 4"X4"



9,85X30 4"X12"



4,85X4,85 2"X2"



MOSAICO PREINCISO 2,5X2,5
20X20 8"X8"



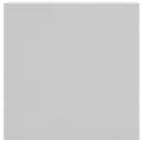
MOSAICO PREINCISO 2,5X5
20X20 8"X8"

10MM (3/8") SPESSORE
THICKNESS

BLEND > malva



LAVANDA CHIARO



LAVANDA MEDIO



LAVANDA SCURO

20X20	A1830
9,85X9,85	T1830
4,85X4,85	-
9,85X30	T1833
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3050
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3052

20X20	A1840
9,85X9,85	T1840
4,85X4,85	Z1840
9,85X30	T1843
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3240
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3242

20X20	A1850
9,85X9,85	T1850
4,85X4,85	Z1850
9,85X30	-
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3250
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3252

BLEND > faenza



BIANCO



BLEU SCURO



COTTO CERATO

20X20	A110
9,85X9,85	T9105
4,85X4,85	Z105
9,85X30	T9003
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3000
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3002

20X20	D430
9,85X9,85	T9186
4,85X4,85	Z186
9,85X30	-
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3260
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3262

20X20	-
9,85X9,85	T9301
4,85X4,85	Z301
9,85X30	-
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	-
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	-

BLEND > neoclassico



NERO



BEIGE MEDIO



BEIGE SCURO

20X20	A380
9,85X9,85	T9148
4,85X4,85	Z148
9,85X30	T9083
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3630
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3632

20X20	D480
9,85X9,85	T9194
4,85X4,85	Z194
9,85X30	-
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3640
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3642

20X20	D490
9,85X9,85	T9195
4,85X4,85	Z195
9,85X30	-
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3650
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3652

BLEND > acquerello



CEDRO MEDIO



CEDRO SCURO



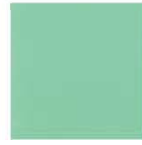
MENTA MEDIO



CROCUS MEDIO



AZZURRO CHIARO



VERDE CHIARO

20X20	A1720
9,85X9,85	T1720
4,85X4,85	Z1720
9,85X30	T1723
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3080
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3082

20X20	A1730
9,85X9,85	T1730
4,85X4,85	Z1730
9,85X30	-
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3090
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3092

20X20	A1750
9,85X9,85	T1750
4,85X4,85	Z1750
9,85X30	T1753
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3100
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3102

20X20	A1780
9,85X9,85	T1780
4,85X4,85	Z1780
9,85X30	T1783
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3110
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3112

20X20	D280
9,85X9,85	T9187
4,85X4,85	Z187
9,85X30	-
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3060
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3062

20X20	A930
9,85X9,85	T9191
4,85X4,85	Z191
9,85X30	-
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3070
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3072

BLEND > turchesi



MENTA SCURO



LAGUNA MEDIO



AZZURRO SCURO



ACQUAMARINA MEDIO



AZZURRO MEDIO



VERDE MEDIO

20X20	A1760
9,85X9,85	T1760
4,85X4,85	Z1760
9,85X30	-
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3330
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3332

20X20	A2570
9,85X9,85	T2570
4,85X4,85	Z2570
9,85X30	T2573
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3320
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3322

20X20	A970
9,85X9,85	T9188
4,85X4,85	Z188
9,85X30	-
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3310
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3312

20X20	A860
9,85X9,85	T9504
4,85X4,85	Z504
9,85X30	T9063
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3280
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3282

20X20	A960
9,85X9,85	T9508
4,85X4,85	Z508
9,85X30	-
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3300
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3302

20X20	A940
9,85X9,85	T9520
4,85X4,85	Z520
9,85X30	T9043
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3290
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3292

BLEND > solare



ORO ANTICO



BECCO D'OCA



ARANCIO



ROSSO PURO



BORDEAUX



GIALLO MEDIO

20X20	A2600
9,85X9,85	T2600
4,85X4,85	Z2600
9,85X30	-
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3520
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3522

20X20	A2610
9,85X9,85	T2610
4,85X4,85	Z2610
9,85X30	T2613
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3530
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3532

20X20	A2620
9,85X9,85	T2620
4,85X4,85	Z2620
9,85X30	T2623
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3540
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3542

20X20	A2630
9,85X9,85	T2630
4,85X4,85	Z2630
9,85X30	T2633
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3550
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3552

20X20	A2640
9,85X9,85	T2640
4,85X4,85	Z2640
9,85X30	T2643
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3560
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3562

20X20	A290
9,85X9,85	T9169
4,85X4,85	Z169
9,85X30	T9093
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3510
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3512

BLEND > tuttifrutti



MELA SCURO



VERDE BOSCO



PEACH SCURO



CICLAMINO CHIARO



ACQUAMARINA CHIARO



GIALLO CHIARO

20X20	A2510
9,85X9,85	T2510
4,85X4,85	Z2510
9,85X30	T2513
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3440
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3442

20X20	A2520
9,85X9,85	T2520
4,85X4,85	Z2520
9,85X30	T2523
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3130
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3132

20X20	A650
9,85X9,85	T9175
4,85X4,85	Z175
9,85X30	-
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3400
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3402





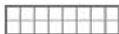
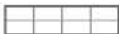
20X20	D270
9,85X9,85	T9178
4,85X4,85	Z178
9,85X30	-
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3410
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3412

20X20	A950
9,85X9,85	T9189
4,85X4,85	Z189
9,85X30	-
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3420
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3422









20X20	A900
9,85X9,85	T9518
4,85X4,85	Z518
9,85X30	T9013
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X2,5	A3430
20X20 MOSAICO PREINC. 2,5X5	A3432





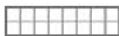
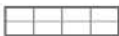
i laccati

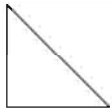







PEZZI SPECIALI DI RACCORDO SPECIAL TRIM PIECES

							
	MATITA 1X20 3/8"X8"	LISTELLO 2X20 3/4"X8"	QUARTINO 1X20 3/8"X8"	UNGHIETTA 1X1X1 3/8"X3/8"X3/8"	LISTELLO 5X20 PREINC. 2,5X2,5 2"X8"	LISTELLO 5X20 PREINC. 2,5X5 2"X8"	
LE BIACCHE	CENERE CHIARO	-	A1508	A1505	A1509	A3031	A3033
	CENERE MEDIO	-	A1518	A1515	A1519	A3041	A3043
	LAVANDA CHIARO	-	A1838	A1835	A1839	A3051	A3053
	BIANCO	A114	A115	AL58	AL59	A3001	A3003
	GRIGIO CHIARO	-	A435	AM27	AM47	A3021	A3023
CIPRIA	ALMOND	-	A495	AM28	BQ29	A3011	A3013
	COCCO MEDIO	-	A1608	A1605	A1609	A3201	A3203
	SALVIA MEDIO	-	A1668	A1665	A1669	A3211	A3213
	SALVIA SCURO	A1674	A1678	A1675	A1679	A3221	A3223
	BROWN CHIARO	-	A2658	A2655	A2659	A3231	A3233
MALVA	BEIGE CHIARO	-	D475	AM61	AL61	A3181	A3183
	PEACH MEDIO	-	D575	AM65	AL65	A3191	A3193
	LAVANDA CHIARO	-	A1838	A1835	A1839	A3051	A3053
	LAVANDA MEDIO	-	A1848	A1845	A1849	A3241	A3243
	LAVANDA SCURO	A1854	A1858	A1855	A1859	A3251	A3253
FAENZA	BIANCO	A114	A115	AL58	AL59	A3001	A3003
	BLEU SCURO	D434	D435	AM60	AL80	A3261	A3263
	COTTO CERATO	TL30	TK30	TB75	BN83		
	NERO	A384	A385	AM34	AM41	A3631	A3633
	BEIGE MEDIO	D484	D485	AM62	AL62	A3641	A3643
NEOCL.	BEIGE SCURO	D494	D495	AM63	AL63	A3651	A3653
	CACHEMIRE	A1524	A1528	A1525	A1529	A3581	A3583
	CAUCCIÙ MEDIO	-	A1548	A1545	A1549	A3591	A3593
	CAUCCIÙ SCURO	-	A1558	A1555	A1559	A3601	A3603
	TABACCO MEDIO	-	A1578	A1575	A1579	A3611	A3613
MINERAL	TABACCO SCURO	-	A1588	A1585	A1589	A3621	A3623
	ANTRACITE	A884	A885	AM36	AM65	A3671	A3673
	ALBICOCCA CHIARO	-	A1628	A1625	A1629	A3151	A3153
	OLIVA MEDIO	-	A1698	A1695	A1699	A3161	A3163
	OLIVA SCURO	A1704	A1708	A1705	A1709	A3171	A3173
MELA CHIARO	-	A2508	A2505	A2509	A3121	A3123	
VERDE BOSCO	-	A2528	A2525	A2529	A3131	A3133	
VERDE MUSCHIO	A2534	A2538	A2535	A2539	A3141	A3143	

PEZZI SPECIALI DI RACCORDO DISPONIBILI SU BIANCO SPECIAL TRIM PIECES AVAILABLE IN WHITE

							
SIGARO 2,5X20 1"X8"	SPIGOLO SIGARO 1,5X2,5 5/8"X1"	ANGOLO SIGARO 2,5X2,5 1"X1"	SPIGOLO SIGARO BEAD 2,5X3 1"X1 1/4"	BEAD ESTERNO 3X20 1 1/4"X8"	BEAK ESTERNO 3X3X3 1 1/4"X1 1/4"	BEAD INTERNO 3X20 1 1/4"X8"	BEAK INTERNO 3X3X3 1 1/4"X1 1/4"
DN91	DQ21	DP91	M1361	A117	A113	BDIN	BKIN

							
	MATTA 1X20 3/8"X8'	LISTELLO 2X20 3/4"X8'	QUARTINO 1X20 3/8"X8'	UNGHIETTA 1X1X1 3/8"X3/8"X3/8"	LISTELLO 5X20 PREINC. 2,5X2,5 2"X8'	LISTELLO 5X20 PREINC. 2,5X5 2"X8'	
ACQUERELLO	CEDRO MEDIO	-	A1728	A1725	A1729	A3081	A3083
	CEDRO SCURO	-	A1738	A1735	A1739	A3091	A3093
	MENTA MEDIO	-	A1758	A1755	A1759	A3101	A3103
	CROCUS MEDIO	-	A1788	A1785	A1789	A3111	A3113
	AZZURRO CHIARO	-	D285	AM72	AL72	A3061	A3063
TURCHESI	VERDE CHIARO	-	A935	AM76	AL76	A3071	A3073
	MENTA SCURO	A1764	A1768	A1765	A1769	A3331	A3333
	LAGUNA MEDIO	A2574	A2578	A2575	A2579	A3321	A3323
	AZZURRO SCURO	A974	A975	AM30	AM40	A3311	A3313
	ACQUAMARINA MEDIO	A864	A865	AM75	AL75	A3281	A3283
SIDERALE	AZZURRO MEDIO	-	A965	AM73	AL73	A3301	A3303
	VERDE MEDIO	A944	A945	AM77	AL77	A3291	A3293
	CIELO AZZURRO	-	A2558	A2555	A2559	A3381	A3383
	CIELO BLEU	-	A2568	A2565	A2569	A3391	A3393
	BLEU NAVY	A374	A375	AM79	AL79	A3371	A3373
CICLAMINI	LILLA CHIARO	-	-	AM70	AL70	A3341	A3343
	LILLA MEDIO	D264	D265	AM71	AL71	A3351	A3353
	BLEU MEDIO	D424	D425	AM78	AL78	A3361	A3363
	MALVA MEDIO	-	A1818	A1815	A1819	A3491	A3493
	MALVA SCURO	A1824	A1828	A1825	A1829	A3501	A3503
SOLARE	CICLAMINO MEDIO	TL76	A985	AM68	AL68	A3451	A3453
	ROSA MEDIO	-	A915	AM69	AL69	A3461	A3463
	ROSA SCURO	A924	A925	AM31	AM59	A3471	A3473
	PEACH CHIARO	D564	D565	AM64	AL64	A3481	A3483
	ORO ANTICO	A2604	A2608	A2605	A2609	A3521	A3523
TUTTIERUTTI	BECCO D'OCA	A2614	A2618	A2615	A2619	A3531	A3533
	ARANCIO	A2624	A2628	A2625	A2629	A3541	A3543
	ROSSOPURO	A2634	A2638	A2635	A2639	A3551	A3553
	BORDEAUX	A2644	A2648	A2645	A2649	A3561	A3563
	GIALLO MEDIO	A294	A295	AM36	AM56	A3511	A3513
TUTTIERUTTI	MELA SCURO	A2514	A2518	A2515	A2519	A3441	A3443
	VERDE BOSCO	-	A2528	A2525	A2529	A3131	A3133
	PEACH SCURO	TL75	A855	AM66	AL66	A3401	A3403
	CICLAMINO CHIARO	-	D275	AM67	AL67	A3411	A3413
	ACQUAMARINA CHIARO	A954	A955	AM74	AL74	A3421	A3423
	A904	A905	AM81	AL81	A3431	A3433	

							
TRIANGOLO TR.20 TR.8'	TRIANGOLO TR.10 TR.4'	RONDINE TR.10 TR.4'	ORIZZONTE 4X20 1 5/8"X8'	BASE 12X20 4 3/4"X8'	SPIGOLO BASE 3X12 1 1/4"X4 3/4"	BATTISCOPA 7,5X20 3'X8'	CORNER 7,5X7,5 3'X3'
V110	K105	M1561	M2010	M2031	M2032	A119	A118

BICOTTURA L - BIII GL - (E > 10%) - UNI EN 14411 - L -

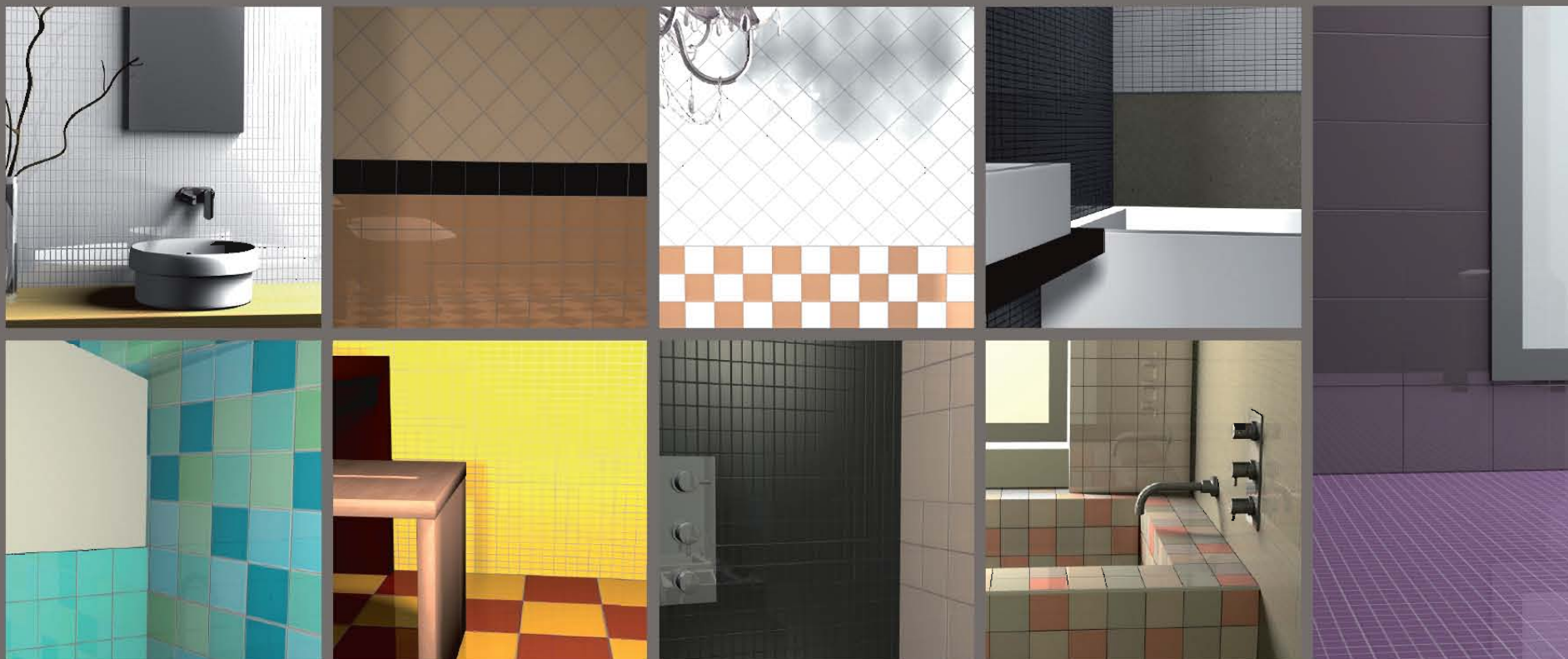
DOUBLE FIRING L - BIII GL - (E > 10%) - UNI EN 14411 - L -

CARATTERISTICA SPECIFICATION	METODO DI PROVA TEST METHODS	REQUISITI PREVISTI DALLA NORMA REQUIREMENTS IN ACCORDANCE TO THE STANDARDS	VALORE MEDIO BICOTTURA SENIO SENIOR DOUBLE FIRING AVERAGE VALUE
Dimensione e aspetto Dimension and appearance	ISO 10545-2	Allegato L Prospect L1	Conforme Compliant
Assorbimento d'acqua Water absorption	ISO 10545-3	> 10%	> 10%
Resistenza alla flessione Flexsural resistance	ISO 10545-4	≥ 7,5 mm min. 15N/mm²	17 N/mm²
Coefficiente dilatazione termica lineare Linear expansion thermic coefficient	ISO 10545-8	Disponibile su richiesta Available on request	6,6 x 10⁻⁶
Resistenza agli sbalzi termici Resistance to sudden temperature changes	ISO 10545-9	Disponibile su richiesta Available on request	Resiste Resistant
Resistenza al cavillo Grazing Resistance	ISO 10545-11	Richiesta Always tested	Resiste Resistant
Resistenza agli agenti chimici Chemical Resistance	ISO 10545-13	Min. GB	GA
Resistenza alle macchie Stain Resistance	ISO 10545-14	Da 1 a 5 - Min. 3 From 1 to 5 - Min. 3	5



SENIOCASA

E' il marchio che raggruppa le principali collezioni pensate per l'interior decoration e caratterizzate da forti suggestioni abitative.



Seniocasa. The brand bringing together the best tile collections designed for interiors with distinctive appeal for the home.

Seniocasa. La marque qui regroupe les principales collections conçues pour la décoration d'intérieur et faites pour les espaces résidentiels de charme.

Seniocasa. Das ist das Warenzeichen, das die wichtigsten für die Innenarchitektur geschaffenen und von starken Wohneindrücken geprägten Kollektionen umfasst.



Angelo Minghetti
Presidente di SENIO
Chairman of SENIO

IL PROCESSO PRODUTTIVO: LA BICOTTURA.

La collezione I Laccati è realizzata con la tecnologia della Bicottura tradizionale, che ancora oggi è secondo **Angelo Minghetti** sinonimo di qualità e di tradizione ceramica Italiana.

“La produzione ceramica industriale nacque col processo della Bicottura, dove si ha una prima cottura per la preparazione del supporto e la seconda dedicata allo smalto. In tempi recenti, per esigenze di riduzione dei costi, si è passati ad automazioni spinte e al processo della “cottura rapida”.

Le cotture rapide avvengono in forni con cicli che possono variare da 30 a 60 minuti circa. Tali cicli non consentono lo sviluppo di tutte le reazioni chimiche del vetro, con risultati superficiali del prodotto finito inferiori ad un vetro cotto in “tradizionale”.

Senio sposa invece da oltre 40 anni il processo della **Bicottura tradizionale**, una tecnologia che ancora oggi esprime il miglior risultato estetico possibile in ceramica.

Con il processo di Bicottura, che comporta cicli di forno di 10/12 ore, la maturazione degli smalti dà origine a una gamma infinita di varianti cromatiche. La stesura dei vetri colorati e la “profondità” ottenibile solo con una lenta cottura consentono alla luce di esprimere risultati particolarmente brillanti e inediti, di rara bellezza ceramica.”

Angelo Minghetti

THE PRODUCTION PROCESS: DOUBLE-FIRING.

The I Laccati collection is made using traditional double-firing technology, which **Angelo Minghetti** still considers today to be synonymous with quality and traditional Italian ceramics.

"The origins of the production of industrial ceramics are in double-firing, featuring an initial firing for the support preparation and a second firing for the glaze. In recent times, the need to cut costs has led to extreme automation becoming the norm along with single-firing manufacturing, also known as "fast firing". Fast firing takes place in kilns with cycles whose duration varies between 30 and 60 minutes. These cycles do not allow all the chemical reactions of the glass to develop fully, leading to lower surface results on the finished product if we compare them to "traditional" fired glass.

Senio has been dedicated to **traditional double-firing** for over 40 years, the technology that still gives the best aesthetic results that can be obtained in ceramics today. Double-firing requires kiln cycles lasting 10/12 hours so the maturing of the glazes gives rise to an endless range of colours and colour tones. The application of coloured glazes and the "depth", that is only possible with slow firing, give this product the possibility to become particularly bright and unconventional, with exceptional results of rare ceramic beauty."

LE PROCÉDÉ DE PRODUCTION: LA BICUISSON.

La Bicuissin traditionnelle est la technologie sur laquelle se base la collection I Laccati. Selon **Angelo Minghetti**, la bicuissin est encore aujourd'hui synonyme de qualité et de tradition céramique italienne.

"La production industrielle de céramique est née avec le procédé de la Bicuissin, qui consiste en une première cuisson pour préparer le support et en une deuxième pour l'émail. Pour réduire les coûts, la production s'est récemment orientée vers des automatisations avancées et vers le procédé de la "cuisson rapide".

Les cuissons rapides se font dans des fours selon des cycles d'une durée de 30 à 60 minutes à peu près. Ces cycles ne donnent pas lieu au développement de toutes les réactions chimiques du verre, et la surface du produit fini présente des caractéristiques inférieures à un verre cuit façon "traditionnelle".

Par contre, Senio a recours depuis plus de 40 ans au procédé de la **Bicuissin traditionnelle**; une technologie qui, en céramique, se traduit encore aujourd'hui par le meilleur résultat esthétique. Avec des cycles de cuisson de 10 à 12 heures, la Bicuissin entraîne la maturation des émaux qui engendre une palette infinie de nuances. L'application des verres colorés et l'effet de "profondeur", garanti uniquement par une cuisson lente, permettent à la lumière d'atteindre des résultats particulièrement brillants et originaux, d'une rare beauté dans le domaine céramique."

FERTIGUNGSPROZESS: ZWEIBRAND.

Die Kollektion I Laccati wurde mit der herkömmlichen Zweibrandtechnologie hergestellt. Dieses Verfahren ist noch heute nach **Angelo Minghetti** Synonym für Qualität und italienische Keramiktradition.

"Die Industriekeramikproduktion hat in den Anfängen das Zweibrandverfahren verwendet, bei dem bei einem ersten Brandvorgang der Scherben und in einem zweiten Brandvorgang die Glasur gebrannt werden. Vor kurzem wurde aus Kostengründen auf die Automatisierung und den Einbrand, der auch „Schnellbrand“ genannt wird umgestiegen.

Der Schnellbrand erfolgt in Öfen mit zwischen 30 und 60-minütigen Zyklen. Diese Zyklen erlauben keine Entwicklung aller chemischen Reaktionen des Glases, wozu es zu einem nicht so hochwertigen Ergebnis der Oberfläche des Endprodukts wie bei einem „herkömmlich“ gebrannten Glas kommt.

Senio jedoch verwendet seit jeher den Prozess des **herkömmlichen Zweibrands**, eine Technologie, die sich noch heute im besten ästhetischen Ergebnis ausdrückt, das bei Keramik möglich ist. Mit dem Zweibrandverfahren mit seinen 10- bis 12-stündige Ofenzyklen entstehen durch das Reifen der Glasuren unendliche Farbvarianten. Das Auftragen von farbigem Glas und die „Tiefe“, die nur bei einem langsamen Brand erreichbar ist, erlauben dem Licht, besonders glänzende und neuartige Ergebnisse von seltener keramischer Schönheit zu erzeugen."



SENIO s.r.l.

via Tarroni, 1 • Bagnacavallo (RA) • ITALY
tel. +39 0545 935811 • fax +39 0545 64313
www.seniocer.it • info@seniocer.com



Logistic Base for North-Eastern U.S.A.

Ceramica d'Italia, LLC
1000 Prime Place • Hauppauge, NY 11788
tel. (631) 234 0220 • fax (631) 234 2197 • cdi@cditile.com

Concept, graphic design & copy:
Cabriolet Design Group - www.cabrioletstudio.com
Coordination: Marketing Senio

i laccati



SENIO s.r.l. via Tarroni, 1 • Bagnacavallo (RA) • ITALY
tel. +39 0545 935811 • fax +39 0545 64313
www.seniocer.it • info@seniocer.com



Logistic Base for North-Eastern U.S.A.
Ceramica d'Italia, LLC
1000 Prime Place • Hauppauge, NY 11788
tel. (631) 234 0220 • fax (631) 234 2197 • cdi@cditile.com